

## Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 3 класса.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения; на основе примерной программы основного общего образования, общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Сивухская СОШ» на 2021-2022 уч.г.
- на основе авторской программы по литературному чтению Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. и др. (соответствует ФГОС НОО, утверждённому приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373)

Реализация учебной программы обеспечивается

- Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).
- Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.
- Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.
- Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.

Литературное чтение - один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. «Литературное чтение» как систематический курс включает в себя следующие разделы: «Круг детского чтения», «Виды речевой и читательской деятельности», «Опыт творческой деятельности»

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает умение читать, слушать, говорить и писать и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Овладение устной речью (умение слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения.

Совершенствуется монологическая речь учащихся. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках совершенствуются представления о текстах (описание, повествование, рассуждение); учащиеся сравнивают тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста; овладевают такими умениями, как деление на части, озаглавливание, составление плана, различие главной и дополнительной информации текста. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов, причин. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные поступки и речь. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, имен героев, авторских пометок. Формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

**Место предмета в учебном плане. На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 105 ч в год (3ч в неделю, 35 учебные недели).**